

## Curriculum Vitae Rosario Marotta



### DATI PERSONALI

**Nome:** Rosario

**Cognome:** Marotta

**Nato a:** Siracusa (SR)

**Il:** 16/12/1986

**Residente:** Priolo Gargallo (SR) Via Napoli 2

**Cap:** 96010

**Domicilio:** Roma

**Altezza:** 173cm

**Peso:** 60 kg

**Contatto Cellulare:** (0039) 338 7509026

**E-mail:** rosariomarotta.86@gmail.com

### CURRICULUM SCOLASTICO

Diploma di maturità in Scienze Sociali conseguito presso l'Istituto M.F. Quintiliano di Siracusa

2013 :Laurea in Scienze della comunicazione all'università di Tor vergata di Roma.  
Voto 108/110

## **CURRICULUM FORMATIVO**

All'età di 15 anni inizia i suoi primi studi avvicinandosi alle Danze Latino Americane e di Liscio Unificato studiando con il M.Carmelo Scuderi di Florida (SR).

Partecipa a numerosi Concorsi regionali ottenendo le seguenti vittorie

### ***Trofeo Dionisio, Città di Siracusa, ottobre 2001***

Ballo da Sala 2°Posto.

### ***Primo Trofeo Città di Bagheria (PA) 10/11 novembre 2001***

Ballo da Sala 2°Posto; Latino-Americano 4°Posto.

### ***Trofeo Aretuseo, Priolo Gargallo, 12/13 gennaio 2002***

Ballo da Sala 2°Posto; Liscio Unificato 2°Posto; Latino-Americano 5°Posto.

### ***Sicilia Open 2000, Catania, 16/17 Febbraio 2002***

Ballo da Sala 2°Posto; Liscio Unificato 6°Posto; Latino-Americano 6°Posto

Successivamente si dedica allo studio della Danza Accademica presso la scuola di danza Ass. Piccola Accademia di Siracusa diretta dalla M. Maria Carmela Capodiecì, dove inizia a studiare Danza Classica e modern.

**Danza Classica:** M.C. Capodiecì, M. Ermini, V. Derevianko, R. Brescia, J. Perez, G. Rosaci, C. Rossi, S. Curti, V. Battafarano, K. Wade, J. Jolley, A. Bigonzetti, C. Prado, D. Ganio, L. Bellosi, C. Mucci, A. Gheno, T. Rigano, S. Giannasi, E. Scigliano, L. Geppi, S. Di stefano, S. Chirico, F. Faggi.

**Danza Moderna e Contemporanea:** M.C. Capodiecì, R. Pucci, G. Labate, D. Ferri, A. Cannistrà, L. Martorana, E. Buratti, A. Benedetti, G. Molinari, D. Losi, M. Merola, G. Cantando, R. Fontana.

**Jazz:** G. Labate, R. Brescia, D. Ferri.

**Interpretazione Teatrale:** A. Phlitakis, S. Verni.

**Musical:** S. Pacifico.

**Hip hop:** M.C. Capodiecì, D. Cervino.

**Storia della Danza:** S. Poletti.

Partecipa al "Concorso Internazionale Città di Spoleto" Edizione 2008 Finalista nella sezione Composizione Coreografica, con "**Agisce**" Coreografia di Daniela Ferri.

### **Partecipa a numerosi Stage:**

- Lezioni di Danza Classica con la Professoressa Mariella Ermini vicedirettrice dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma.
- Incontri mensili e lezioni di Danza Contemporanea con Romeo Pucci, presso la scuola di Siracusa.
- Partecipazione e Vincita di una borsa di studio al Labat Dance Day concessa da Gino Labate il 23 Aprile 2006.
- Master di Danza Classica tenuta dal maestro Vladimir Derevianko svoltosi a Caltanissetta il 07/08/09 Settembre 2006.
- Ottiene l'ammissione al Corso di Avviamento dell'Accademia Nazionale di Danza di Roma, 14 settembre 2006.
- Stage di Danza Classica svoltosi a Livorno con Mrs. Kathryn Wade e Mr. Jay Jolley del Royal Ballet School di Londra, il 25/26 Novembre 2006.
- Stage di danza contemporanea con Arturo Cannistrà, tra i docenti formatori dell'Aterballetto, svoltosi a Grottaferrata tra il 2 e il 5 Gennaio 2008.
- Vince Borsa di Studio per Leccestate concessa da Valentina Marini per audizione presso il centro IALS di Roma.



**Esperienze lavorative**



- **Settembre 2007**, ha frequentato, dopo il superamento dell'audizione, il Corso Di Adeguamento Coreutico alla Scuola Di Danza del Teatro dell'Opera di Roma.



**20 Giugno 2008:** Danza come Solista nello spettacolo di Teatro Danza e Laboratorio Contemporaneo "**Æx-Tratto**" con coreografie di Daniela Ferri, in occasione della prima serata del Festival Internazionale delle Ville Tuscolane in Frascati.

**Dal 15 settembre 2008**, in seguito al superamento dell'audizione, entra con assegnazione di borsa di studio, presso la scuola del balletto di Toscana, ed entra a far parte della compagnia Junior del balletto di toscana sotto la direzione di Cristina Bozzolini.

**Luglio 2009:** danza in occasione della cerimonia di Apertura dei Mondiali di Nuoto di Roma '09, con coreografie di Nikos Lagousakos.

**Marzo 2010:** danza con la "Hyblart Dance Company" di Saveria Tumino al teatro Naselli di Comiso nello spettacolo "La tentazione di Sant'Antonio" .

**Agosto e Settembre 2010** Danza come solista nello spettacolo: "**Metamorfosi**", della compagnia di danza contemporanea Hyblart di Ragusa, con coreografie di Saveria Tumino.

**Novembre 2010:**partecipa al progetto del coreografo Nikos Lagousakos presso lo stadio Olimpico di Roma.

**Da Gennaio 2011:** è assistente alle coreografie del maestro Gabriele Cantado Pascali e partecipa come ospite a vari contesti di danza

**6 Novembre:** danza nello spettacolo di danza contemporanea : " e io ti sposo " svoltosi a Chieti, con la compagnia Anemos della Coreografa Daniela Ferri.

**17-19-21 Dicembre 2012:** danza per una produzione di opera "La Carmen" con coreografie di Gianni Santucci presso il Royal Opera House di Muscat in Oman.

**20 Giugno 2012:** danza come ospite presso il Teatro Fondazione Filigrana di Casarano (Lecce)

**30 Agosto 2013:** danza come ospite in occasione del Festival internazionale d'arte "UM UM" di Stara Lubovna ( Slovacchia).

**Novembre 2013:** Lavora con la compagnia "Lopadance" per un lavoro di danza contemporanea con turnè a Dicembre 2013 in Olanda e in Belgio, con coreografie di Sara Lorenzo e Andrea Palombi.

**Da Gennaio 2014- a Giugno 2014:** insegna in scuole elementari , medie e superiori , danza e teatro danza con il gruppo insegnanti dell'associazione culturale Alt-Accademy di Roma.

**8 Luglio, 8 settembre 2014:** danza con la compagnia di danza contemporanea Anemos della coreografa Daniela Ferri, presso Monteporzio Catone ( Roma).

**Dal 30 Gennaio al 4 Febbraio 2015** : Lavora con la compagnia di danza contemporanea "Lopadance" per lo spettacolo di danza Mr Houdini in turnè in Belgio, coreografie di Sara Lorenzo e Andrea Palombi.

**1 Giugno 2015**: Vincitore 1 posto al concorso Ballett-ex svoltosi a Roma presso il teatro Olimpico con la compagnia di danza contemporanea Anemos con coreografia di da Daniela Ferri.

**4 Luglio 2015**: Danza con la compagnia di danza contemporanea Anemos di Daniela Ferri per lo spettacolo "Quadri di Narciso".

( Di seguito foto)

**Confermo la veridicità e l'esattezza delle informazioni fornite ed autorizzo il trattamento dei dati personali sopra riportati, secondo quanto previsto dalla Legge nr. 675/96 sulla privacy.**

*Marotta Rosario*

